

EJERCICIOS DE ETIMOLOGÍA GRIEGA

1. ΑΚΡΟΣ -Α -ΟΝ - *ELEVADO -A, EXTREMO -A*

- a) Persona que hace habilidades sobre el trapecio o la cuerda floja:
- b) Temor enfermizo a las alturas:
- c) Enfermedad que se caracteriza por el desarrollo desmesurado de las extremidades:
- d) Palabra formada por las iniciales (o más letras) de varias palabras:
- e) El sitio más alto y fortificado de las ciudades griegas:
- f) Composición poética en que las letras iniciales, medias o finales de los versos forman una palabra o frase:
- g) En arquitectura, remates adornados de los ángulos de los frontones:

2. ΑΝΗΡ - *VARÓN*

- a) Persona cuyos rasgos externos no se corresponden con los de su sexo:
- b) Autómata con figura de hombre:
- c) Traje de buzo:
- d) Aversión enfermiza hacia el sexo masculino:
- e) Cese de la función de las gónadas masculinas:

3. ΑΝΘΡΩΠΙΟΣ - *PERSONA, HOMBRE*

- a) Que tiene forma humana:
- b) Denominación de los nombres de persona:
- c) Ser humano que se alimenta de sus semejantes:
- d) Teoría según la cual el hombre es el centro de todas las cosas:
- e) Tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano:
- f) Animal que por sus características morfológicas tiene aspecto humano:

- g) Ciencia que estudia los aspectos biológicos del hombre y su comportamiento social:
- h) Quien se imagina transformado en lobo e imita sus aullidos:
- i) Simio que según la teoría evolutiva es antepasado del hombre:
- j) Persona que se distingue por el amor desinteresado a sus semejantes:

4. APXH - GOBIERNO

- a) Pertenciente o relativo a la Edad de Piedra:
- b) Ciencia que se ocupa de las artes y monumentos de la Antigüedad:
- c) Modelo originario o primario en arte u otra cosa:
- d) Magistrado principal del gobierno de Atenas:
- e) Profesional dedicado al arte de construir edificios y monumentos:
- f) Anticuado:
- g) Doctrina basada en la abolición de toda forma de Estado o de gobierno y en la exaltación de la libertad del individuo:
- h) Forma de gobierno en la cual el poder supremo es ejercido por unas pocas personas pertenecientes a la misma clase social:
- i) Forma de gobierno en la que el poder supremo corresponde con carácter vitalicio y hereditario a un príncipe:
- j) En un escalafón, núcleo de personas de saber o condiciones similares:

5. ΒΑΛΛΩ - LANZAR

- a) Doble sentido; palabra a la que puede darse más de una interpretación:
- b) Juguete que consiste en una especie de carrete que se hace rotar y se lanza al aire por medio de una cuerda sujeta en los extremos por dos varillas:
- c) Símbolo en el que se representa alguna figura con un lema al pie:
- d) Obstrucción ocasionada en los vasos sanguíneos:
- e) Narración de un suceso fingido de la que se deduce una consecuencia moral:

- f) Figura retórica que consiste en aumentar o disminuir excesivamente aquello de lo que se habla:
- g) Conjunto de reacciones químicas de las células de los seres vivos que sirven para sintetizar sustancias complejas a partir de las simples:
- h) Cuestión que se trata de aclarar, de solución dudosa:

6. ΒΙΟΣ - VIDA

- a) Animal que puede vivir indistintamente en tierra o sumergido en el agua:
- b) Organismo que puede vivir sin oxígeno:
- c) Sustancia química que paraliza el desarrollo de microorganismos patógenos:
- d) Historia de la vida de una persona:
- e) Ciencia que trata de los seres vivos:
- f) Conjunto de los medios donde se desarrollan los seres vivos:
- g) Monasterio, lugar de vida religiosa en común:
- h) Seres organizados sólo visibles al microscopio:
- i) Asociación de animales o vegetales de diferentes especies en la que ambos asociados sacan provecho de la vida en común:

7. ΓΕΝΟΣ - NACIMIENTO, ORIGEN

- a) Que produce excitación sexual o es sensible a ella:
- b) Metaloide gaseoso algo más pesado que el aire, imprescindible para la respiración:
- c) Origen y desarrollo de las enfermedades:
- d) Que genera electricidad:
- e) Que se origina o nace en el exterior:
- f) Gas inflamable, inodoro, incoloro, catorce veces más ligero que el aire:
- g) Soldadura que se hace fundiendo con el soplete las partes por donde se hace la unión:

- h) Hidrato de carbono que al ser utilizado por el organismo se transforma en glucosa:
- i) Que se origina o nace en el interior:
- j) Perteneciente al mismo género; que tiene iguales caracteres:
- k) Modo de reproducción de algunos animales y plantas que consiste en la formación de un nuevo ser por división reiterada de células sexuales femeninas que no se han unido previamente con gametos masculinos:
- l) Parte de la Geología que trata de la formación de las montañas:

8. ΓΥΝΗ - MUJER

- a) Habitaciones destinadas exclusivamente a las mujeres:
- b) Gobierno o poder de las mujeres:
- c) Ciencia médica que trata de las enfermedades femeninas:
- d) Gameto gemenino:
- e) Régimen social de varones con un harén de mujeres:
- f) Odio a las mujeres:

9. ΔΗΜΟΣ - PUEBLO

- a) Enfermedad que afecta a muchas personas:
- b) Escritura egipcia cursiva empleada para escritos privados:
- c) Divinidad creadora en la filosofía platónica:
- d) Estudio de las opiniones y comportamientos humanos mediante sondeos de opinión:
- e) Temor enfermizo a las multitudes:
- f) Estudio estadístico de una colectividad humana según su composición y estado:
- g) Halago del pueblo para hacerlo instrumento de la propia ambición política:
- h) Doctrina política favorable a la intervención del pueblo en el gobierno político:

10. ΔΙΑΩΜΙ - DAR

- a) Relato breve de un hecho curioso como ejemplo o para entretenimiento:
- b) Medicamento contra un veneno:
- c) Toma de medicina que se da al enfermo cada vez:
- d) Segunda parte del periodo condicional:

11. ΔΥΝΑΜΙΣ - FUERZA

- a) Energía activa y propulsora; actividad y presteza grandes:
- b) Mezcla explosiva de nitroglicerina con un cuerpo muy poroso:
- c) Unidad de medida que expresa la fuerza capaz de elevar un kilo a un metro:
- d) Parte de la Mecánica que trata de las leyes del movimiento en relación con las fuerzas que lo producen:
- e) Instrumento para apreciar la resistencia de las máquinas:
- f) Parte de la Física en que se estudian las relaciones entre el calor y las restantes formas de energía:
- g) Parte de la Geología que estudia los agentes que modifican el relieve terrestre:
- h) Parte de la Mecánica que estudia el movimiento de los gases:
- i) Estudio de los movimientos de la sangre y sus fuerzas impulsoras:
- j) Máquina que transforma la energía mecánica en eléctrica, o viceversa:

12. ΕΡΓΟΝ - TRABAJO

- a) Poder, virtud para actuar; causa capaz de transformarse en trabajo mecánico:
- b) Estudios aplicados a la adaptación de hombre y máquina:
- c) Culminación del placer sexual:
- d) Festín en el que se cometen excesos; satisfacción de apetitos desenfrenados:
- e) Persona furiosa, alborotada:
- f) Fenómeno respiratorio, nervioso, etc. producido por ciertas sustancias que hacen reaccionar al organismo con una sensibilidad especial:

- g) Divinidad creadora de la filosofía platónica:
- h) Autor de obras dramáticas:
- i) Estado de somnolencia profunda y prolongada:
- j) Perteneciente o relativo a la cirugía:

13. EXΩ - TENER

- a) Establecimiento en el que se imparten determinadas enseñanzas:
- b) Relativo a las escuelas medievales:
- c) Lo que lleva en sí el principio de su perfección; irónicamente, cosa irreal:
- d) Nota que se pone a un texto para explicarlo:
- e) Representación gráfica o simbólica de cosas inmateriales:

14. ΘΕΟΣ - DIOS

- a) Sociedad en la cual la religión o sus representantes tienen el poder:
- b) Teoría según la cual la divinidad es el centro del Universo:
- c) Exposición de los orígenes y genealogía de los dioses:
- d) Doctrina que explica la naturaleza y cualidades de la divinidad:
- e) Deificación; cuadro final de un espectáculo:
- f) Persona que no cree en la existencia de los dioses:

15. ΘΕΡΜΟΣ -H -ON - CALIENTE

- a) Baños públicos de los antiguos romanos:
- b) Perteneciente o relativo al calor o la temperatura:
- c) Parte de la Física que estudia las relaciones entre el calor y otras formas de energía:
- d) Aparato que genera electricidad por acción del calor:
- e) Instrumento que sirve para medir la temperatura:

16. ΣΤΗΜΙ - *DETENER(SE), PONER EN PIE*

- a) Propagación de una dolencia en un órgano distinto de aquel en el que se inició:
- b) Glándula secretora de los machos de los mamíferos unida a la vejiga y la uretra:
- c) Conjunto ordenado de normas y procedimientos con que funciona algo:
- d) Templo clásico con pórtico de columnas:
- e) Abandono expreso de ciertas creencias religiosas:
- f) Galería de columnas que rodea un edificio:
- g) Sala sostenida por columnas:
- h) Estado del ánimo embargado totalmente por un sentimiento de admiración o alegría:
- i) Retención de la regla en la mujer:
- j) Escuela filosófica fundada por Zenón que se reunía en un pórtico de Atenas:
- k) Medicamento capaz de detener una hemorragia:
- l) Parte de la Mecánica que estudia las leyes del equilibrio:
- m) Comunidad de seres vivos que se desarrollan en un mismo ambiente:
- n) Ciencia que estudia los tejidos orgánicos:
- o) Anacoreta que para mayor austeridad vivía sobre una columna:
- p) Parte de la Mecánica que estudia el equilibrio de los gases:
- q) Macizo corrido sobre el que se apoya una columnata:
- r) Aparato que sirve para mantener automáticamente una temperatura:

17. ΚΙΝΕΩ -*MOVE*

- a) Proyección sobre una pantalla de imágenes en movimiento:
- b) Parte de la Mecánica que estudia el movimiento:
- c) Desplazamiento de objetos sin aparente causa física:

18. ΚΡΑΤΟΣ - *PODER*

- a) Régimen en el cual el poder reside en los técnicos:
- b) Ídem, en los funcionarios:
- c) Ídem, en la divinidad o sus sacerdotes:
- d) Ídem, en los ancianos:
- e) Ídem, en los mejores:
- f) Ídem, en uno mismo:
- g) Ídem, en las mujeres:
- h) Ídem, en el pueblo:
- i) Dominio absoluto del mar:

19. ΛΑΜΒΑΝΩ - *TOMAR*

- a) Enfermedad caracterizada por la pérdida de conocimiento y las convulsiones:
- b) Letra o letras que se reúnen en la misma emisión de voz:
- c) Instrumento para determinar la posición y el movimiento de los astros:

20. ΑΥΩ - *DESATAR*

- a) Separación de las partes de un todo; examen que se hace de una obra:
- b) Proceso de difusión selectiva a través de una membrana:
- c) Descomposición de un cuerpo producida por la electricidad:
- d) Desdoblamiento de una sustancia por acción de la luz:
- e) Privación o disminución del movimiento de una o varias partes del cuerpo:

21. ΜΕΓΑΣ, ΜΕΓΑΛΗ, ΜΕΓΑ - *GRANDE*

- a) Aparato usado para reforzar la voz cuando hay que hablar a gran distancia:
- b) Monumento construido con grandes piedras sin labrar, común en la Antigüedad:
- c) Delirio de grandeza:

- d) Animal de 6 m de longitud que vivió en el Cuaternario:
- e) Ciudad gigantesca:
- f) Unidad de poder explosivo aplicada a las bombas atómicas:

22. ΜΕΛΑΣ, ΜΕΛΑΙΝΑ, ΜΕΛΑΝ - NEGRO -A

- a) Pigmento de color negro que da color a la piel:
- b) Tristeza vaga, profunda, sosegada y permanente:

23. ΜΕΤΡΟΝ - MEDIDA

- a) Arte que trata de la medida de los versos, de sus clases y de sus combinaciones:
- b) Unidad de longitud, base del sistema de medición decimal:
- c) Máquina a manera de reloj para medir el tiempo y el compás de las composiciones musicales:
- d) Defecto de la visión que consiste en percibir confusamente los objetos próximos por formarse la imagen más allá de la retina:
- e) Proporción adecuada de las partes de un todo entre sí:
- f) Contorno de una superficie o figura:
- g) Línea recta que pasa por el centro del círculo y termina por ambos extremos en la circunferencia:
- h) Medida de longitud que tiene la centésima parte de un metro:
- i) Aparato para medir la temperatura:
- j) Instrumento para medir la intensidad de la luz:
- k) Instrumento para apreciar la resistencia de las máquinas y evaluar su fuerza:
- l) Reloj de gran precisión para medir fracciones de tiempo muy pequeñas:
- m) Instrumento para medir la presión atmosférica:
- n) Instrumento para medir la velocidad y fuerza del viento:
- o) Ciencia que tiene por objeto la medida del cuerpo humano:
- p) Parte de las Matemáticas que trata de las propiedades y medida de la extensión:

q) Parte de las Matemáticas que trata del cálculo de los elementos de los triángulos planos y esféricos:

24. ΜΙΚΡΟΣ -A -ON - PEQUEÑO -A

- a) Ser organizado sólo visible al microscopio:
- b) Estudio de la economía en relación con acciones individuales:
- c) Aparato que transforma las ondas sonoras y las amplifica:
- d) Instrumento óptico para observar de cerca objetos extremadamente diminutos:

25. ΜΟΡΦΗ - FORMA

- a) Elemento mínimo que en una lengua expresa relaciones o categorías gramaticales:
- b) Parte de la Biología que estudia la forma de los seres orgánicos y sus modificaciones:
- c) Que no tiene forma regular o bien determinada:
- d) Que tiene forma o apariencia de animal:
- e) Transformación de una cosa en otra; cambio en el desarrollo animal, en la forma, función y género de vida:
- f) Mineral o roca que sufre un proceso de transformación:
- g) Se dice del aspecto humano de los dioses griegos:

26. ΝΑΥΣ - NAVE, BARCO

- a) Ciencia o arte de navegar:
- b) Pérdida o ruina de una embarcación en el agua:
- c) Combate naval que servía de espectáculo a los antiguos romanos:
- d) Ganas de vomitar:
- e) Tripulante de una nave espacial:
- f) Cada uno de los héroes griegos que fueron en busca del vellocino de oro a bordo de la nave *Argos*:

g) Persona que navega por el ciberespacio:

h) Ciencia o arte de la navegación aérea:

27. ΝΟΜΟΣ - LEY

a) Igualdad ante la ley:

b) Ciencia que trata de los astros y las leyes que rigen sus movimientos:

c) Condición del pueblo que goza de entera independencia política:

d) Estudio para la correcta adaptación entre el hombre y la máquina:

e) Máquina a manera de reloj para medir el compás en la música:

f) Ciencia que trata de los principios, métodos y fines de la clasificación:

g) Arte de preparar una buena comida:

28. ΟΔΟΣ - CAMINO

a) Espacio de tiempo que incluye la duración completa de algo:

b) Canto de entrada del coro en las tragedias griegas:

c) Electrodo positivo:

d) Electrodo negativo:

e) Emigración de todo un pueblo o de gran cantidad de gente:

f) Modo de hacer o decir con orden una cosa:

g) Concilio de los obispos:

29. ΟΛΙΓΟΣ - POCO, ESCASO

a) Periodo geológico de la era terciaria:

b) Deficiencia mental:

c) Aprovechamiento de una industria o comercio por pocas personas:

d) Forma de gobierno en que mandan unas pocas personas de un mismo grupo:

30. ONOMA - *NOMBRE*

- a) Palabra que se asemeja a otra por etimología, forma o sonido:
- b) Designación de una cosa mediante el nombre de otra (el efecto por la causa, el autor por la obra...):
- c) Palabras de la misma o muy parecida significación:
- d) Obra o escrito que no lleva el nombre de su autor:
- e) Palabras que expresan ideas opuestas o contrarias:
- f) Nombre de lugar:
- g) Palabra formada por las iniciales (o más letras) de otras:
- h) Nombre de persona:
- i) Nombre usado en vez del verdadero:
- j) Se dice de dos o más personas que llevan el mismo nombre:

31. ΟΡΘΟΣ -Η -ΟΝ - *CORRECTO, RECTO*

- a) Tratamiento y corrección de las malformaciones dentarias:
- b) Conformidad con doctrinas o prácticas generalmente admitidas:
- c) Forma correcta de escribir respetando las normas:
- d) Arte de corregir o evitar las deformaciones físicas mediante aparatos o ejercicios corporales:

32. ΠΑΙΣ - *NIÑO*

- a) Arte de corregir las deformidades físicas por medio de aparatos:
- b) Obra en la que se trata de muchas ciencias:
- c) Rama de la medicina que se ocupa de la salud de los niños:
- d) Enseñanza preparatoria para el estudio de una disciplina:
- e) Ciencia que se ocupa de la educación y de la enseñanza:
- f) Estudio de los fenómenos psicológicos con un fin didáctico:

- g) Pediatría especializada en la psiquiatría infantil:
- h) Arte quimérica de producir hijos hermosos:
- i) Conjunto de métodos para enseñar a hablar bien al que tiene dificultades:
- j) Hombre que abusa sexualmente de un niño:
- k) Atracción erótica o sexual de un adulto hacia los niños:

33. ΠΑΣ, ΠΑΣΑ, ΠΑΝ - TODO -A

- a) Enfermedad epidémica que se extiende a muchos países:
- b) Nombre dado al conjunto de los continentes en su masa inicial:
- c) Cándido, bobalicón, lento a la hora de actuar:
- d) Armadura completa con todas sus piezas:
- e) Paisaje amplio que se contempla desde un punto:
- f) Sistema de los que creen que la totalidad del Universo es el único dios:
- g) Combate gimnástico de origen griego:
- h) Monumento funerario dedicado al enterramiento de varias personas:
- i) Representación cristiana del Salvador sentado e impartiendo la bendición dentro de la denominada *almendra mística*:
- j) Lámina de acero doblada en forma de horquilla que al vibrar da la nota 'la':
- k) Representación por figuras y gestos sin que intervengan las palabras:

34. ΠΟΛΙΣ - CIUDAD

- a) Cuerpo encargado del mantenimiento del orden público y de la seguridad de los ciudadanos:
- b) Arte, doctrina u opinión referente al gobierno de los Estados:
- c) El sitio más elevado y fortificado de las ciudades griegas:
- d) La nación o ciudad madre de sus colonias:
- e) Cementerio en el que abundan los monumentos a los muertos:

- f) Ciudad muy grande:
- g) El que considera cualquier lugar del mundo como su patria:
- h) “Hacia la ciudad”:
- i) “Ciudad Nueva”:

35. ΠΟΛΥΣ, ΠΟΛΛΗ, ΠΟΛΥ - MUCHO -A

- a) Estado de la mujer casada simultáneamente con dos o más varones:
- b) Forma geométrica plana limitada por lados que forman ángulos en sus intersecciones:
- c) Doctrina de los que creen en la existencia de varios dioses:
- d) Conjunto de sonidos simultáneos en el que cada uno expresa su idea musical, pero que forman un todo armónico:
- e) Que abarca muchas ciencias o artes:
- f) Autor que escribe sobre muchas materias:
- g) Que puede tener varias formas:
- h) Compuesto químico que consiste en unidades estructurales parecidas:
- i) Empleo repetido de conjunciones para reforzar la expresión:
- j) Tumor de forma pediculada que se forma y crece en las membranas mucosas:
- k) Pluralidad de significación de una palabra:
- l) Sólido terminado por superficies planas:
- m) Cualidad de poseer varios colores:
- n) Persona que domina varias lenguas:
- n) Palabra que consta de varias sílabas:
- o) Conjunto de lesiones producidas simultáneamente por causas externas:

36. ΣΚΟΠΕΩ - OBSERVAR

- a) Exploración visual de cavidades o conductos internos del organismo:

- b) Cámara instalada en un tubo vertical que sirve para ver los objetos exteriores cuando un obstáculo impide la visión directa:
- c) Instrumento que permite ver agrandada la imagen de un objeto lejano:
- d) Prelado superior de una diócesis:
- e) Tubo en el que se ven hermosas imágenes reflejadas en espejos:
- f) Aparato para auscultar los sonidos del pecho y otras partes del cuerpo:
- g) Supuesta adivinación de la suerte de las personas según su signo del Zodiaco:
- h) Examen médico de la nariz:

37. TEINΩ - TENSAR

- a) Sílabas que se pronuncian sin acento:
- b) Primera parte de un periodo condicional:
- c) Ligera convexidad que se da al perfil de una columna para lograr el efecto óptico de verticalidad:
- d) Falta de vigor, debilidad de los tejidos orgánicos:
- e) Escala musical que avanza por dos tonos y un semitono:
- f) Lado opuesto al ángulo recto en un triángulo rectángulo:

38. TEXNH - ARTE, HABILIDAD

- a) Arte que trata de todo género de invenciones de fuego:
- b) Arte que procura aumentar la capacidad y alcance de la memoria:
- c) Arte de la iluminación artificial con fines industriales o artísticos:
- d) Conjunto de palabras propias del lenguaje de una ciencia u oficio:
- e) Procedimientos o recursos de una ciencia o arte:

39. TIΘHMI - COLOCAR, ESTABLECER

- a) Reparación artificial de un órgano o parte de él:

- b) Maldición, imprecación:
- c) Oposición de dos afirmaciones:
- d) Suposición de una cosa posible o imposible para sacar de ella una consecuencia:
- e) Cambio de lugar de algún sonido en una palabra:
- f) Adjetivo que se limita a caracterizar al nombre:
- g) Finca que sirve como garantía de un préstamo:
- h) Biblioteca que guarda publicaciones periódicas:
- i) Arte de ordenar, conservar y administrar una biblioteca:

40. ΤΟΜΗ - CORTE

- a) Ciencia que estudia el número, estructura, situación y relaciones de las distintas partes del cuerpo de animales y plantas:
- b) Partícula material de extremada pequeñez:
- c) Método de clasificación en el que las divisiones sólo tienen dos partes; bifurcación de un tallo o de una rama:
- d) Parte de la Zoología que trata de los insectos:
- e) Resumen o compendio de una obra extensa:
- f) Ablación total o parcial del pecho femenino:

41. ΦΕΡΩ - LLEVAR

- a) La repetición como figura retórica:
- b) Cántaro alto y estrecho con dos asas:
- c) Estado de ánimo propenso al optimismo, sensación de bienestar:
- d) Uso figurado de las palabras en virtud de una comparación:
- e) Sistema de transporte en el que el vehículo va suspendido de un cable:
- f) Contorno de un círculo, espacio que rodea un núcleo cualquiera:

42. ΦΙΛΟΣ - AMIGO

a) Ciencia que estudia una cultura tal como se manifiesta en su lengua y en sus textos escritos:

b) Pasión por la música:

c) Ciencia que trata de la esencia, propiedades, causas y efectos de las cosas naturales:

d) Amor al género humano:

DERIVACIÓN A PARTIR DE PREPOSICIONES

ANA	de abajo arriba; de fuera adentro; arriba	anacronismo, análogo, análisis, anatomía
ΑΜΦΙ	a ambos lados	anfíbio, anfiteatro, anfipróstilo, ánfora
ΑΝΤΙ	contra; frente a	antagonista, antibiótico, anticiclón, antónimo
ΑΠΟ	separación: de, desde	apócrifo, apódosis, apología, apóstol
ΔΙΑ	a través de	diámetro, diagonal, diafragma, diarrea
ΕΚ	desde; fuera de	eclipse, exégesis, éxtasis, iglesia
ΕΝ	dentro de; en	encéfalo, enciclopedia, energía, entusiasmo
ΕΠΙ	encima, sobre; en presencia de	epigrama, epílogo, epilepsia, építome

ΚΑΤΑ	de arriba abajo	catástrofe, catálogo, categoría, cada
ΜΕΤΑ	cambio, modificación	metafísica, metáfora, método, metamorfosis

ΠΑΡΑ	al lado de	parábola, parásito, paradoja, paralelo
ΠΡΟ	delante de	problema, prólogo, pronóstico, próstata
ΣΥΝ	juntamente con	síntesis, simpatía, síntoma, sistema
ΥΠΕΡ	por encima de	hipérbaton, hipóbole, hipertrofia, hiperbóreo
ΥΠΟ	por debajo de	hipocentro, hipocresía, hipoteca, hipotenusa